

Chained to The Rhythm von Katy Perry, 32 count, 4 wall

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Step, pivot ½ | ½ paddle turn l, cross-back-side & point & point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 2x¼ Drehung links herum, rechte Fußspitze rechts auftippen und rechtes Knie anheben (3 Uhr) & (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

cross, side, sailor step, touch back, pivot ½ l & ¼ turn l & ¼ turn l

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) & (12 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Mambo forward, Mambo back, rock side-behind-side-cross-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (doppelt)

Side, ¼ turn r/coaster step, step, ½ turn l, hitch-back-heel & heel

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 4-5 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 6 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
- 7 Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 10. Runde - 12 Uhr)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen